

Stand Januar 2015

Allgemeines zur Suggestopädie:

Baur, Rupprecht S.: Superlearning und Suggestopädie. Grundlagen - Anwendungen - Kritik – Perspektiven (Langenscheidt Verlag) München 1990

Bröhm-Offermann, Birgit: Suggestopädie. Sanftes lernen in der Schule. (AOL-Verlag) Lichtenau 1989

Conrady, I.; Haun-Just, M.; von der Meden, B. (Hrsg.): Suggestopädie: Stand und Perspektiven (GABAL Verlag) Bremen 1993

Dhorithy, Lynn: Moderne Suggestopädie (PLS Verlag) Bremen 1986 (*nicht mehr im Handel*)

Dostal, Claudia: Qualitätsverbesserung des Schulunterrichts durch „lerntypenorientierte Suggestopädie“, Verlag ibidem, Schriftenreihe zur Integralen Pädagogik, Bd 2, Stuttgart 201

DGSL: Brandhofer-Bryan/Assmann: Trainerhandbuch für Suggestopädie

Edelmann, Walter: Suggestopädie / Superlearning. 7. Auflage 2007. Asanger Verlag.

Fitzner-Brand, Sabine: Veränderung von Lerneinstellungen Erwachsener mit Hilfe suggestopädischer Methoden. Otto von Guericke Universität Magdeburg, Fakultät für Humanwissenschaften, Magdeburg, 2012

Grötzebach, Claudia (Hrsg.): Trainieren mit Herz und Verstand. Einführung in die suggestopädische Trainerpraxis (GABAL Verlag) Offenbach 2006

Hinkelmann, Gunhild und Klaus; Ferrenboeuf, Martine: Leichter lernen. Leitfaden für den Unterricht mit Superlearning und Suggestopädie (PLS Verlag) Bremen 1989:

Haun-Just, M.: Ganzheitliche Lehr- und Lernkonzepte am Beispiel der Suggestopädie. In: Bovet; Huvendiek (Hsrg.): Leitfaden Schulpraxis, Pädagogik und Psychologie für den Lehrberuf (Cornelsen) Berlin 1994

Klein, Zamyat, M: Zauberwelt der Suggestopädie (managerSeminare Verlags GmbH) Bonn 2010

Lozanov, Georgi: Suggestologica and Outlines of Suggestopedy. (Gordon & Breach Science Publishers) New York 1971

Lozanov, Georgi; Gateva, Evalina: The Foreign Language Teacher's Suggestopedic Manual. New York / London / Paris (Gordon & Breach Science Publishers) 1988

Meier, D.: Accelerated Learning. Handbuch zum schnellen und effektiven Lernen in der Gruppe. (managerSeminare Verlags GmbH) Bonn 2004

Nitsche, Pearl: Das selbstdisziplinierende Klassenzimmer. Win-Win Strategien aus der Praxis. Teil I, Kapitel 3 bis 7 (Reichardt Verlag) Untermeitingen 2013

Ostrander, Sheila und Schroeder, Lynn: Superlearning. 7. Auflage 1996. Goldmann Verlag.

Ostrander, Sheila und Künzel, Helga: Fitness für den Kopf. Superlearning. Juli 2000. Goldmann Verlag

Riedel, Katja: Persönlichkeitsentfaltung durch Suggestopädie. Suggestopädie im Kontext von Erziehungswissenschaft, Gehirnforschung und Praxis (Schneider Verlag) Hohengehren 2000 (2. Auflage)

Riedel, Katja: Suggestopädie in Ost und West. Wurzeln - Menschenbild - Akzeptanz. (Schneider Verlag) Hohengehren 2001

Riedel, Katja: Neue Lernmethoden für pädagogische Berufe. (Schneider Verlag) Hohengehren 1997. S.11-40.

Sauter/Assmann: Schulwirklichkeit und Wissenschaft.

Schiffler, Ludger: Suggestopädie und Superlearning - empirisch geprüft (DiesterwegVerlag) Frankfurt 1989

Schuster, Donald; Gritton, Charles: Suggestopädie in Theorie und Praxis. Handbuch für den Unterricht mit holistischen Lehr-Lern-Systemen. (PSL-Verlag) Bremen 1986

Sensenschmidt, Bernd: Bio-logisch lernen. Beispiele für den suggestopädisch gestalteten Unterricht in Schule und abschlussbezogener Weiterbildung (AOL Verlag) Lichtenau / Baden 1993

Skill Autorenteam: Kreativ lehren und lernen. (GABAL / Jünger Verlag) Offenbach 1995

Stockwell, Tony: Akzeleriertes Lernen in Theorie und Praxis. 1992 (zu beziehen: T. Stockwell, Runkelstr. 419, Triesen)

Stoll: BW-Arbeitsbuch/Lehrerheft 1 - 2 - 3

Literaturtipps zum Thema „Gehirn und Lernen“:

Birkenbihl, Vera: Stroh im Kopf? Oder: Gebrauchsanweisung fürs Gehirn. (GABAL Verlag) Offenbach 1987

Korte, Martin: Wie Kinder heute lernen(Deutsche Verlags Anstalt) München 2009

Spitzer, Manfred: Lernen. Gehirnforschung und die Schule des Lebens (Spektrum, Akad. Verlag) Heidelberg, Berlin 2003

Vester, Frederic: Denken Lernen, Vergessen. Stuttgart (DTV) 19. Aufl. 1992

Literaturtipps zum Thema „Seminargestaltung“:

- Edwards, Betty: Garantiert zeichnen lernen (Gabler) 1997
- Frank, Hans-Jürgen: Ideen zeichnen – Ein Schnellkurs für Trainer, Moderatoren und Führungskräfte (Beltz)
- Funke, Amelie; Rachow, Axel: Rezeptbuch für lebendiges Lernen. managerseminare. 2010
- Geißler, Karlheinz, A.: Anfangssituationen (Beltz Verlag) Weinheim und Basel 2002 (9. Auflage)
- Geißler, Karlheinz, A.: Schlussituationen (Beltz Verlag) Weinheim und Basel 2000 (3. Auflage)
- Grötzebach, Helga: Spielend Wissen festigen. Beltz Verlag. 2010.
- Groß, Harald: munterbrechungen. 22 aktivierende Auflockerungen für Seminare und Sitzungen (Schilling Verlag) Berlin 2010
- Hertlein, Margit: Mind Mapping - die kreative Arbeitstechnik (Rowohlt) Hamburg 1997
- Klein, Zamyat, M: Kreative Seminarmethoden (GABAL Verlag) Offenbach 2003
- König, Stefan: Warming-up in Seminar und Training. (Beltz Verlag) Weinheim und Basel 2002
- Mohl, Alexa: Metaphern-Lernbuch. Geschichten und Anleitungen aus der Zauberwerkstatt (Jungfermannsche Verlagsbuchhandlung) Paderborn 1998
- Müller, Kurt R. (Hrsg.) Kurs- und Seminargestaltung. Ein Handbuch für Mitarbeiter/-innen im Bereich von Training und Kursleitung (Beltz Verlag) Weinheim und Basel 1995 (6. Auflage)
- Messer, Barbara: Ungewöhnliche Trainingspfade. managerseminare. 2014
- Messer, Barbara: Inhalte merk-würdig vermitteln. BELTZ-Verlag. 2012
- Nitsche, Derrick: Das spielerische Klassenzimmer: 150 Spiele für kreativen Unterricht ohne Aufwand. (ab 1. Juli 2015 auf Tredition Verlag) Hamburg 2015
- Rachow, Axel: SICHTBAR. Die besten Visualisierungstipps für Präsentation und Training (managerseminare) Bonn 2006
- Weidemann, Bernd: Erfolgreiche Kurse und Seminare. Professionelles Lernen mit Erwachsenen (Beltz Verlag) 1998 Weinheim und Basel (2. Auflage)
- Wortmann, Marcus: VISUAL Tools visualisieren leicht gemacht! (Gert Schilling Verlag) Berlin
- Ziegler, Erich: Das australische Schwebholz (GABAL Verlag) Offenbach 2006

Literaturtipps zum Thema „Musik“:

Bild der Wissenschaft 8/2003: Das Hirn giert nach Musik

Etscheid, Georg: Die Macht der Musik. In: Natur und Kosmos. 09/2006

Koch, Marcus: Vom kreativen Umgang mit Musik. In Trainieren mit Herz und Verstand. Einführung in die suggestopädische Trainerpraxis Hrsg. Claudia Grötzbach (GABAL Verlag) Offenbach 2006

Merritt, Stephanie: Die heilende Kraft der klassischen Musik. Kösel-Verlag 1998

Merritt, Stephanie: Min, Music and Imagery. Unlocking your creative potential. (Penguin) New York 1990

Quast, Ulrike: Phantasie Reisen (Verlag Peter Grohmann) Stuttgart, Dresden 2000

Riedel, Katja: Musik in der Suggestopädie. In: Ertle, Christoph; Flechsig, Hartmut (Hrsg.): Ganz Ohr, ganz Auge. Neue Zugangswege zu musikalischen Bezugsfeldern in Schule und Lebenswelt (Schneider Verlag) Hohengehren 1997 (S. 145 - 163)

Spitzer, Manfred: Musik im Kopf (Schattauer Verlag)

Wagner, Hartmut: VIOLA -Musik für lebendiges Lernen (PLS Verlag) Bremen 1993

Literaturtipps zum Thema „Lernen mit allen Sinnen“:

Besser, Ralf: Transfer: Damit Seminar Früchte tragen, Beltz Verlag, 2002

Brandhofer-Bryan, Kathleen: Lernen mit allen Sinnen, Gabel Verlag, 2008

Fletcher, Mark: Teaching for success (English Experience 200) 2004

Klein, Zamyat, M: Das tanzende Kamel (managerSeminare Verlags GmbH) Bonn 2008

Krummeck, Vanessa: Der kleine Mathe-Engel OHO, Vogel Heinrich Verlag, 2008

Liebertz, Charmaine: Das Schatzbuch ganzheitlichen Lernens (Don Bosco Verlag), München 1999

Meier, Dave: Accelerated Learning. Handbuch zum schnellen und effektiven Lernen in der Gruppe (managerSeminare) Bonn 2004

Nitsche, Derrick: Das spielerische Klassenzimmer: 150 Spiele für kreativen Unterricht ohne Aufwand. (ab 1. Juli 2015 Tredition Verlag) Hamburg 2015

Nitsche, Pearl: Nonverbale Intelligenz im Klassenzimmer. We have to reach them to teach them! (ab 1. Juli 2015 Tredition Verlag) Hamburg 2015

Rabenstein, R., Reichel, R., Thanhoffer, M.: Das Methodenset (Ökotoxia) Münster 1998

Skill-Autorenteam: Kreativ lehren und lernen (GABAL Verlag) Offenbach 1995

Literaturtipps zum Thema „Gruppenprozesse“

Fuchs, Birgit: Spiele fürs Gruppenklima (Don Bosco Verlag) München 1998

Griesbeck, Josef: Spiele für Gruppen (Don Bosco Verlag) München 1999 (14. Auflage)

Griesbeck, Josef: Spiele zum Kennenlernen (Don Bosco Verlag) München 2002
(3. Auflage)

Kirsten, Rainer. E. / Müller-Schwarz, Joachim: Gruppen Training (Rowohlt Verlag). Hamburg
1988

Koch, Marcus: Tarzan findet Jane! Partner- und Gruppenfindungsübungen für Seminar und
Co (Schilling Verlag) Berlin 2012

Meier, Rolf: Das einzige, was stört, sind die Teilnehmer (GABAL Verlag) Offenbach 2007

Nitsche, Derrick: Das spielerische Klassenzimmer: 150 Spiele für kreativen Unterricht ohne
Aufwand. (ab 1. Juli 2015 Tredition Verlag) Hamburg 2015

Nitsche, Pearl: Nonverbales Klassenzimmer Management. Strategien aus der Praxis für die
Gruppe, (ab 1. Juli 2015: Tredition Verlag, Hamburg 2015

Nitsche, Pearl: Talk less & Teach More! Nonverbal Classroom Management Group Strategies
that Work. (ab 1. Juli 2015 Tredition Verlag) Hamburg 2015

Nitsche, Pearl, Nitsche Derrick: Was mache ich wenn ...? Erste Hilfe für Lehrkräfte! (ab 1. Juli
2015 Tredition Verlag) Hamburg 2015

Nitsche, Pearl, Nitsche Derrick: Talk less & Teach More! A Nonverbal Recipe book for Talked-
Out Teachers! (ab 1. Juli 2015 Tredition Verlag) Hamburg 2015

Nitsche, Pearl: Das selbstdisziplinierende Klassenzimmer. Win-Win Strategien aus der Praxis.
Teil II, Die 10 Gebote der Gruppendynamik (Reichardt Verlag) Untermeitingen
2013

Portmann R. / Schneider E.: Spiele zur Entspannung und Konzentration (Don Bosco Verlag)
München 2000 (13. Auflage)

Tuckman, B.W.: Development sequence in small groups. In: Psychological Bulletin, 63.
(S.384-389)

Vopel, Klaus W.: Interaktionsspiele (iskopress) Salzhausen 2004

Literaturtipps zum Thema „Entspannung“:

Müller, Else: Du spürst unter deinen Füßen das Gras (Fischer) 1988

Murdock, Maureen: Dann trägt mich meine Wolke: (Bauer Verlag) Freiburg 1990

Vopel, Klaus W.: Phantasiereisen. Wege des Staunens. Übungen für die rechte Hemisphäre
Teil 3. (Iskopress) Hamburg 1992